



ZON-DAG BOEK



PROTESTANTSE GEMEENTE

Wirdum Fr e.o.

Zondag 11 januari 2026

Welkom, stil gebed, votum en groet

Na het welkom zingen we lied 27: 1 en 4:
"Geef Heer, de koning uwe rechten".



We spreken uit dat we God vertrouwen, dat Hij de wereld draagt en alles eenmaal voltooit met de komst van Zijn koninkrijk. In een moment van stilte bereiden we ons voor op deze dienst en de ontmoeting.



Zingen lied 286: 1-3: "Waar de mensen dwalen in het donker".

Het thema van vanmorgen is: "Een nieuw begin". En dat begint met de doop van Jezus door Johannes. Glorialied 496, 1 en 3: "Een ster ging op".

Verhalen



Na het gebed om Gods Geest leest Keesje Reitsma uit Jesaja 42 de verzen 1-7, een aankondiging van de komst van Gods uitverkorene, in wie Hij vreugde vindt en die het recht op aarde zal vestigen.

Zingen lied 109, 1-3 uit de Evangelische liedbundel: "Al wie dolend in het donker".

De 2^e lezing is uit Mattheüs 3: 13-16: Jezus wordt gedoopt door Johannes; deze vindt dat de omgekeerde wereld: hij zou door Jezus moeten worden gedoopt. Maar Jezus zegt: "Laat het maar gebeuren, want het is goed dat we op deze manier Gods

gerechtigheid vervullen." Toen stemde Johannes ermee in.

Zingen lied 524: 1, 2, 5: "Nu Gij de doop ontvangt in de Jordaan."



Verkondiging

De doop van Jezus gebeurt door onderdompeling in het buitenwater. Symbolisch betekent het dat je daardoor een nieuwe start maakt: ongerechtigheden laat je achter je in het water. Het gevoel dringt zich wel eens op dat door alle gebeurtenissen rond Kerst, de doop van Jezus minder aandacht krijgt. Dat is jammer. Opvallend genoeg beginnen alle vier evangelieverhalen met de doop van Jezus. Niet met zijn geboorte, maar met de doop! Als al deze evangelisten dit belangrijk vinden, dan is het dat ook. Op zijn 30^{ste} begint Jezus naar buiten te treden, te doen waarvoor hij is gekomen, maar eerst ondergaat hij de doop. Waarom is dat?

Johannes vertelt de mensen dat de aankondigingen van de profeten op het punt staan om te worden vervuld: de beloofde, de gezalfde, de Messias komt eraan. En, zegt Johannes, kunnen jullie Hem zo wel onder ogen komen, is je leven wel afgestemd op God en Zijn bedoelingen met de wereld? Als dat niet zo is roep ik je op om dat ter veranderen. Stap in het water als een vorm van erkenning, laat je oude "ik" achter je in het



water en begin opnieuw. En dan opeens staat Jezus voor hem, klaar om ook gedoopt te worden. Johannes is er mee aan – want Jezus is zoals God het heeft bedoeld. Maar Jezus zegt: *“Toch moet je het doen, Johannes, want zo dienen wij de gerechtigheid geheel en al tot vervulling te brengen.”* Dan gaat Jezus kopje onder en stapt hij als het ware in het leven dat



de mensen – wij - daarin hebben achtergelaten.. Daarmee zegt hij eigenlijk: *“Ik neem dat op mij, neem de gevolgen daarvan voor mijn rekening, ga voor jou het gevecht aan met de kwade machten en zal dat overwinnen.”* En dan gaat de hemel open en gaat de

Geest aan het werk. Maar wat zijn die tekortkomingen precies? Volgens Henri Nouwen gaat het daarbij om drie dingen: bezit, prestaties en je goede naam. Daarmee redden wij het niet bij God, we zullen moeten kiezen. God zegt: *“Jij bent mijn geliefde kind”*, als je erkent dat Jezus ook voor jou is gedoopt. We luisteren naar het lied: *“Stil, mijn ziel wees stil.”*

Bloemen en collectes



De bloemen gaan als groet van onze gemeente naar Foekje Wolters, Bollemansteech in Wirdum.

Een geboortekaartje is ontvangen van Jelle Kor en Marrit Jongbloed uit Wijtgaard. Zij zijn verblijd met de geboorte van Fardau Ylse. Pake Wiebren en beppe Linda krije straks ek in blomke mei.



1^e collecte: KIA - noodhulp Oekraïne
2^e collecte: kerkelijk werk

Gebeden, slotlied en zegen

De gebeden worden afgesloten met het gezamenlijk Onze Vader.

Als slot wordt gezongen lied 632: 1, 3: *“Dit is de dei dy 't de Hear”.*



De zegen wordt beantwoord met het Amen, amen, amen.



Medewerkers

Voorganger:	ds. Netty de Jong-Wiersema, Sneek
Ouderling:	Elizabeth Mozes
Diaken:	Harm de Vries
Organist:	Mars van 't Veer
Lector:	Koosje Reitsma
Koster:	Rieke Heida
Beamer:	Gerrit de Vries
Bloemen:	Klaaske de Boer

Tekst: AD

Foto's: ROB