



ZON-DAG BOEK



PROTESTANTSE GEMEENTE Wirdum Fr e.o. Goede Vrijdag 29 maart 2024



Het is stil in de kerk bij binnenkomst. De avondmaalstafel is leeg.

De predikant, ouderling, diaken en de leden van de band 'United' komen binnen.



De band brengt een ingetogen passielied ten gehore.



Ouderling van dienst, Elske Roorda-Posthuma, vertelt over de liturgische schikking:



Wij zien een houten kruis, liggend tegen de groene bal. De tekst hierbij is uit Klaagliederen 3: 2 en 8. Het houten kruis dat de wereld draagt. Oorverdovend. Stille, zoute tranen. 'Is der hope op dizze dei? Alles is swart wurden. En dochs is it

Goed Freed'

Psalm 126: 4, 5 en 6 wordt gelezen door de predikant.



Hierna zingen wij lied 126a: *'Als God ons thuisbrengt uit onze ballingschap'*, coupletten door United, refrein allen.



Van de apostel Paulus *'De ware wijsheid'*: 1 Korintiërs

1: 18-26, gelezen door de predikant



'I am forgiven. No longer lost. Now I am

living in the power of the Cross' gezongen door United

De gevangenneming van Jezus wordt gelezen door de leden van de paascommissie, in samenspraak.



Hierna wordt ieder genodigd om een kruishulde te brengen.

Ondertussen brengt United twee liederen ten gehore: Lied 130c: *'Uit de diepten roep ik U Heer, mijn God. Ik heb U nodig, Here luister nu ik schor gebeden fluister, luister toch, Heer, luister toch'* en *'Via Dolorosa'* - Sela





Het is een vreselijk dramatisch verhaal, het sterven van Jezus. Iemand die met de beste bedoelingen Jeruzalem binnenkwam maar een koningschap kwam brengen waar de mensen niet op zaten te wachten. Mensen zochten een koningschap van kracht en macht en niet het koningschap van God. Maar het verhaal gaat verder; er zit een omkeer in. In de Psalm zit al een belofte en de tweede omkeer hebben we te danken aan de apostel Paulus die een bizarre redenering ophangt. Hij zegt: *'Jezus Christus en die gekruisigd'*. Het christelijke symbool was van oorsprong een vis, Jezus Christus, zoon van God, redder. Het kruis was het schandalige moordwapen van de Romeinen. Het was een enorm schandaal dat de Christenen wél een verhaal gingen vertellen over de gekruisigde die weer leefde en weer opstond uit de dood. Want iemand die gekruisigd was die vergat je. Jezus Christus en die gekruisigd is de omkering van Goede Vrijdag. Dat wij hier onze toevlucht zoeken tot het kruis, tot een God die redt, die de weg van de diepte kent. Tot een God die opstaat uit de dood. Want Goede Vrijdag is niet het laatste. Wat je zaait met tranen zul je oogsten met gejuich en ik verkondig je Jezus Christus en die gekruisigd.



De kruisiging en het sterven van Jezus wordt gelezen door de leden van de paascommissie.



De paaskaars wordt gedooft...



Er volgt een moment van stilte en inkeer.



United brengt een passielied ten gehore, solozang onder begeleiding van piano en klarinet.



Wij danken en bidden samen aan de voet van het kruis. In stilte leggen wij ons hart open voor God.



Een gedicht met betrekking op Goede Vrijdag wordt voorgedragen door Jannie.

United zingt *'Hard geslagen, vastgenageld; zie Hem, stervend aan een kruis'* - Sela

Zittend, aan de voet van het kruis, leest de predikant uit Romeinen 8: 31 t/m 39.



Wij luisteren naar United: *'In een nacht van strijd en zorgen'* - Sela



In stilte verlaten wij de kerk..



Medewerkers

Voorganger: Ds. Jaap Overeem, Stiens
M.m.v.: 'United' uit Stiens
Ouderling: Elske Roorda-Posthuma
Diaken: Jannie Lindeman
Koster: Drees Visser
Beamer: Steven Feenstra
Liturgische schikking: Lies de Jong.
Paascommissie: Alie, Elske, Frieda, Henk Jan, Hinke, Jannie en Sándor

Verslag: CBB

Foto: ROB