



# ZON-DAG BOEK



## PROTESTANTSE GEMEENTE

Wirdum Fr e.o.

Zondag 4 februari 2024



### Welkom

Ouderling Gysbert Wassenaar heet ons welkom.

### Dienst van voorbereiding

Wij zingen als openingslied

lied 217: 1,2,3,4,5 *"De dag gaat open voor het woord des Heren"*.



Ds. Wiebenga gaat voor in de bemoediging en brengt ons de vredesgroet.

Wij zingen psalm 84: 1,2 *"Hoe lieflijk, hoe goed is mij, Heer"*.

Na het gebed om

ontferming wordt een loflied gezongen: lied 216: 1,2,3 *"Dit is een morgen als ooit de eerste"*.

### Dienst van de schriften

Gebied voor de opening van het Woord.

De lezing is Lucas 15: 11-24 over de gelijkenis van de verloren zoon, gelezen door Corry Brouwer.

Na het zingen van psalm 103: 4 *"Zo hoog en wijd de hemel staat gerezen"* wordt de lezing vervolgd met de woorden van Lucas 15: 25-32 en het zingen van vers 5 van dezelfde psalm *"Zoals een vader liefdevol zijn armen"*.



### Verkondiging

Het gelezen verhaal is zo menselijk. Misschien herkennen we dit. De jongste zoon vraagt zijn erfenis. Hiermee verklaart hij zijn vader al een beetje dood. Op reis neemt hij niet alleen zijn erfenis mee, maar ook zijn opvoeding. Maar het ouderlijk huis raakt steeds meer uit het



zicht. Hij doet wat hij wil, de waarden van thuis vervagen. Zijn vrienden zijn "gekochte" vrienden. In zijn eenzaamheid besluit hij tenslotte naar huis te gaan, met lood in zijn schoenen. Dit verhaal is niet alleen voor

ontspoorde mensen, maar ook voor ons. De vader ontfermt zich over zijn "verloren" zoon. God wacht ook op ons en ontfermt zich over ons. Op het schilderij van Rembrandt staat de oudste zoon rechts, met hetzelfde gewaad als de vader. Hij kijkt zuur en begrijpt zijn vader niet. Hij gunt het zijn ontspoorde broer niet dat die weer verder kan met zijn leven. Hoe gaan wij om met "afgeschreven" mensen in onze familie bijvoorbeeld? Denk ook aan Jona die kwaad was omdat Ninevé gespaard werd of aan de werkers in de wijngaard, toen de arbeiders die kort



hadden gewerkt evenveel geld kregen als zij die de hele dag hadden gewerkt. Dat zette kwaad bloed.  
Barmhartigheid was er voor de teruggekeerde jongste zoon. Wij mogen ook leven uit liefde en genade en zelf proberen zo voor anderen er te zijn. Amen.



### Moment van stilte

Orgelspel na een moment van stilte. Wij zingen driemaal lied 833 *“Neem mij aan zoals ik ben”*.

### Dienst van het delen



De bloemen gaan als groet van de gemeente naar Annie Grovenstein. De 1<sup>e</sup> collecte is voor Kerk-in-Actie werelddiaconaat Bangladesh (overstromingen t.g.v. klimaatverandering) De 2<sup>e</sup> collecte is voor het kerkelijk werk.

### Gebeden

Ds. Wiebenga gaat voor in gebed voor allen die de voorbede zo nodig hebben, gevolgd door het Onze Vader.

### Slotlied

Het slotlied is lied 425 *“Vervuld van uw zegen”*.



### Zending en zegen

We krijgen de zegen mee en beantwoorden dit met een driemaal Amen!

Na de dienst is er koffiedrinken en ontmoeting in de kerk.



### Medewerkers

|             |                          |
|-------------|--------------------------|
| Voorganger: | ds. Aizo Wiebenga, Sneek |
| Ouderling:  | Gysbert Wassenaar        |
| Diaken:     | Hannah Reitsma           |
| Orgel:      | Liuwe van der Meer       |
| Lector:     | Corry Brouwer            |
| Koster:     | Gerrit de Vries          |
| Beamer:     | Dick Sterrenburg         |
| Tekst:      | SIW                      |
|             | Foto's: ROB              |