

ZON-DAG BOEK

PROTESTANTSE GEMEENTE

Wirdum Fr e.o.

Zondag 2 april 2023

Palmpasen



Welkom

Vandaag wordt het een feestelijke dienst want het is Palmzondag! Wij beginnen met een korte viering waarna wij samen Palmpasestokken gaan maken, onder het genot van een kopje koffie. Ouderling Gijsbert Wassenaar heet

alle aanwezigen en iedereen thuis van harte welkom.



Wij zingen het **openingslied**, lied 552: 1 en 2: *'Dit is een dag van zingen!'*

De **bemoediging** spreken wij gezamenlijk uit:

v: Wij vinden steun en hulp bij de Heer

A: DIE HEMEL EN AARDE GEMAAKT HEEFT

v: hosanna voor de Koning, die komt uit de naam van God

A: ZING VOOR DE KONING VAN DE VREDE

v: Hij komt op een ezel van vrede en niet op een soldatenpaard

A: HIJ KOMT UIT NAAM VAN DE EEUWIGE,



DIE ONS TROOST,
DIE TROUW IS EN
DIE ALTIJD BIJ ONS
ZAL BLIJVEN.
HOSANNA!

Hierna zingen wij lied 552: 3: *'Dit is een dag van zegen, een dag van feest en licht'*

Waarom heet deze zondag 'Palmzondag'? Na deze dienst vergeten wij het nooit meer! Wij horen vandaag hoe Jezus Jeruzalem binnenkomt.

De **bloemschikking** is gemaakt in de vorm van een poort.

Hierin zitten kruiden verstoppt en daar hoort het verhaal bij van de vrouw die Jezus' voeten zalft.

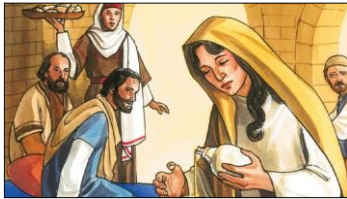
Een **toelichting** op de schikking is het

verhaal over de zalving met als



achtergrond een afbeelding op de beamer:
- Jezus hield met zijn leerlingen maaltijd in Betanië, in het huis van 'Simon de melaatse'. Er

kwam een vrouw het huis binnen met in haar hand een albasten kruikje met mirre. 'Rabbi', zei ze en zij goot het flesje leeg over het hoofd



van Jezus en zei geen woord. Toch wist ieder waarom zij dit deed want met mirre wordt een koning in Israël door

een profeet tot koning gezalfd. Ook Israëls doden worden met mirre gezalfd. Deze vrouw zalft Jezus al bij zijn leven. Na zijn dood zal dit niet meer kunnen omdat gekruisigden geen begrafenis krijgen. Wat zij deed sprak voor zichzelf maar de leerlingen hadden er geen goed woord voor over: zij had deze 'verspilling' beter aan de armen kunnen geven! Jezus zei: 'Jullie begrijpen deze vrouw niet omdat je niets van liefde begrijpt. Je kunt je hele leven nog over armen ontfermen. Zij heeft mij al voor mijn dood gezalfd en getroost en mij zo haar liefde laten zien'. Haar kostbaarste bezit heeft zij weggegeven. Liefde is zonder maat, overvloedig en wordt nooit spaarzaam gegeven.



De kruiden die in dat flesje zaten zitten ook verwerkt in de schikking: lavendel, rozemarijn, eucalyptus, groene kruiden die verwijzen naar de zalving. En de buxus, als verwijzing naar Palmzondag. Deze vrouw doet iets heel bijzonders voor haar Koning, die zal lijden. Voor de wereld kun je maar één mens zijn van de zovelen maar voor één ander mens kun jij de wereld betekenen.

Wy sjonge liet 558: 2 en 3: 'Jezus, dy't mei sûnders iet, foarst dy't op in ezel ried en om Sion triennen liet, Kyrie-e-leison'

Verhaal en uitleg over de

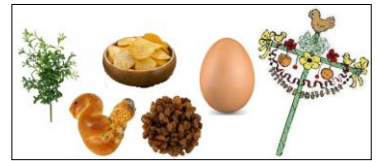
Palmpasensteinok door Linda Jongbloed:

Jezus is met zijn vrienden op weg naar Jeruzalem om daar feest te vieren. Jezus gaat op een ezelsveulen door de poort Jeruzalem

binnen. De mensen roepen en zwaaien met hun takken: 'Lang leve onze Koning, hosanna!'

Wij zingen met het lied, vertoond op de beamer:

'Hosanna,
hosanna, we
maken een rij.
Hosanna, hosanna
want de Koning
komt voorbij!'



De Palmpasensteinok vertelt over de laatste week uit het leven van Jezus. Een stok die ons vertelt van feest en verdriet. De uitleg over de verschillende attributen wordt



vertoond op de beamer, mét het verrassende geluid van een kakelende kip die een ei legt. Het ei staat voor nieuw leven. Het verhaal van Pasen eindigt niet met de dood maar met nieuw leven, voor Jezus, maar ook voor ons.

Op de beamer verschijnt het verhaal van Palmpasensteinok, vertoond door de 'Zandtovenaar'.

Hierna gaan collectezakken de kerk rond met daarin paaseitjes in drie kleuren. Ieder mag hieruit een ei pakken en aan de knutseltafel met de kleur van het paasei gaan zitten. Ieder kan op weg hier naar toe een kopje koffie meenemen. Voor de kinderen is er een



aftelkalender om mee naar huis te nemen.

Kleurige Palmpasensteinok

stokken worden gecreëerd, waarmee de kinderen straks bij de uitgang een prachtige haag gaan vormen.



Mededelingen

De bloemen gaan als
groet van onze gemeente
naar Steven Feenstra



-Collectes: 1^e: PKN – Kinderen en jongeren
2^e: Kerkelijk werk

De collectes worden vandaag bij de uitgang gehouden.

Wij zingen samen het 'Onze Vader':
lied 1006



Hierna mogen de kinderen naar voren komen om hun Palmpasestok te laten zien.



Sinding en seine

Wij zingen lied 555: 'Op een ezel komt Hij aan'
Tijdens het laatste refrein ('Dans en zing, hosanna voor de Koning!') lopen de kinderen naar buiten om daar een erehaag te vormen.



Medewerkers

Voorganger:	Da. Wiebrig de Boer-Romkema
Organist:	Klaske Deinum
Ouderling:	Gijsbert Wassenaar
Diaken:	Folkert Jongbloed
Koster:	Riekele Heida
Beamer:	Dick Sterrenburg
Bloemen:	Fokje Tolsma
Liturgische bloemschikking:	Gina Turkstra
Kindernevendienst:	Linda Jongbloed en Hannah Reitsma
Verslag:	CBB
Foto:	ROB