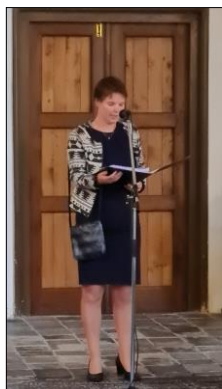




ZON-DAG BOEK



PROTESTANTSE GEMEENTE Wirdum Fr e.o. Zondag 6 november 2022 - 09.30 uur



Welkom

Na het welkom van de ouderling, zingen we lied 215: *"Ontwaak, o mens, de dag breekt aan die u Gods liefde doet verstaan"*.

Het gaat vandaag om twee emoties, wenen en woede.



Verhalen

De eerste schriftlezing komt uit 2 Thessalonicenzen 3: 1-5 over het dagelijks werk *"dat we worden behoeft voor slechte en kwaadaardige mensen, want niet iedereen is betrouwbaar"*. Gevolgd door lied 317: *"Grote God, Gij hebt het zwijgen met uw eigen, met uw lieve stem verstoord"*. De 2e lezing is uit het Lucas 19 41-48. Jezus nadert Jeruzalem en huilt over het lot van de stad. Even verderop kwam hij in de tempel, waar Hij de handelaars begon weg te jagen. Hierna zingen we lied 910: *"Soms groet een licht van vreugde..."*.



Groet, gebeden



In het gebed van ontferming bidden we om alles los te laten wat aan ons kleeft. Gevolgd door het zingen van enige verzen van lied 103: *"Zegen mijn ziel, de grote naam des Heren."*



Verkondiging

Een tijd in beweging, zo kun je ons hedendaags bestaan wel typeren. Dat was het ook toen Jezus op aarde rondliep. Vanmorgen gaat het om twee emoties. Jezus nadert Jeruzalem en, staat er in de Fryske Bijbel, *"skriemt"*. Hij weent, een herkenbare emotie. De tweede emotie is woede. Jezus nadert Jeruzalem.....Naderen, hoe zit dat met jezelf, hoe gaat het met je? Wenen kan ook zijn: met jezelf begaan zijn. Jezus zegt: *"Zalig zij die wenen, want zij zullen getroost zijn."* Jezus weet dat de stad inhoudelijk uit elkaar valt. Jeruzalem is niet alleen een bult stenen, maar ook een toestand,



ook bij mensen. Vandaar de vraag, hoe zit het met jouw Jeruzalem? Jezus weent om onze kinderen, ons landschap, onze toekomst. Hij komt in de tempel en ziet de tekenen van verval: de geldzucht, hebzucht, het egoïsme. En dan wordt hij met woede vervuld. Jezus is niet altijd de tolerantie mens. Een warme woede maak zich van hem meester. In tegelstelling tot koude woede, die kil en koud is, bevat warme woede oprechte en betrokken verontwaardiging. Met als doel, het verkeerde uit te bannen ten gunste van echte vrede. Jezus nadert ook ons. Deze vertelling houdt ons een spiegelbeeld voor. Richt je tot God, dan kom je thuis. Een hoopvol vergezicht in onze tijd met zijn grote tegenstellingen. Hierna is er een moment van stilte en orgelspel. We zingen lied 653: "U kennen uit en tot U leven".

Collectes

1. KIA - najaarszending Zambia, 2. kerkelijk werk.

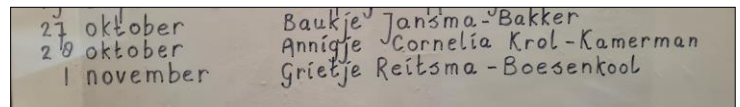
Gedenken overledenen



Hierna staan we stil bij het overlijden van drie gemeenteleden. Ouderling Elske Roorda-Posthuma leest met eerbied en respect hun namen voor:

- **Baukje Jansma-Bakker**
- **Annijge Cornelia Krol-Kamerman**
- **Grietje Reitsma-Boesenkool**

Hierna leest Elske het gedicht "De minsken fan foarby, se bliuwe yn ús midden". Ondertussen steekt diaken Nieske Span voor elke overledene een kaarsje aan, dat wordt bijgezet in de kapel, waar hun namen zijn bijgeschreven op het glasplateau.



Gebeden, slotlied en zegen

De voorbeden, het dank- en stil gebed monden uit in het gezamenlijke Us Heit.

As slotlied klinkt lied 416: "Hear wê's mei ús oant in oare kear,"





Hierna
ontvangen we
Gods zegen.

Na afloop is er
gelegenheid om
samen een kopje
koffie te drinken.



Medewerkers

Voorganger: ds. Sietse Ypma, Franeker
Ouderling: Elske Roorda-Posthuma
Diaken: Nieske Span
Orgel: Albert Minnema
Beamer: Steven Feenstra
Koster: Folkert Jongbloed
Tekst: AD Foto's: ROB