



ZON-DAG BOEK



PROTESTANTSE GEMEENTE

Wirdum Fr e.o.

Witte Donderdag 29 maart 2018



Het orgel speelt bij binnenkomst in de kerk.

Ouderling van dienst, Janny Veenstra, heet iedereen welkom.

Dienst van de voorbereiding

Wij zingen lied 556: 1: *'Alles wat over ons geschreven is gaat Gij volbrengen deze laatste dagen'* en vers 3 in het Frysk.



Na bemoediging en drempelgebed



(afgewisseld door voorganger en gemeente) volgt de **dialogo** tussen kind en volwassene, Sanne en Gijsbert Wassenaar.

Het kind vraagt tweemaal: *'Waarom is deze avond zo anders dan alle andere avonden?'* Het antwoord hierop: *'Omdat we deze avond gedenken hoe God de kinderen van*



Israël heeft bevrijd uit hun slavendienst in Egypte' En: *'Omdat we deze avond gedenken hoe Jezus het Pesachmaal vierde met zijn leerlingen'*

Wij sjonge liet 569 op de meldy fan gezang 393: *'Doe't Jezus wist: myn tiid is kommen om troch neare nacht te gean, hat Hy in linnen handdoek nommen, ûntdie him fan syn boppeklean-'*

Dienst van het Woord

Wij bidden het gebed van de dag

Tjitske Visser leest *'Het maal van de vrijheid'* – naar Exodus 12. Uit: Jan de Jongh *'De goede week vieren'*



Wij zingen lied 81: 1 en 8: *'Jubel God ter eer, Hij is onze sterkte!'*

Truus Sterrenburg leest uit 1 Korintiërs 11: 23-26



Wij zingen lied 395. Het koor de coupletten en allen het refrein: *'Wij gaan rond met het brood, wij gaan rond met de wijn, want iedereen mag leven en vrolijk zijn'*



Korte preek

Witte donderdag is de scharnier van de deur die onze reis door de 40dagentijd afsluit en die ons binnenleidt in de drie dagen van Pasen. Die uren van deze avond tot aan avond van Paaszondag. Waarom heeft deze Witte



Donderdag een witte deur? Goede Vrijdag ligt toch voor ons? Ja, maar nog vóór het verraad, nog

vóór de duisternis van het lijden, de kruisweg van Jezus, staan we al in het witte Licht van Pasen, in het ondoofbare Licht van de nabijheid van de Eeuwige, van Zijn liefde en van Zijn genade. Nog vóór we de afschrikwekkende duisternis van het kwaad in het gezicht zien, roept het Wit van deze Donderdag ons toe, dat we geroepen zijn om Hemelkinderen te zijn, kinderen van het Licht, langs welke stoffige en donkere wegen onze voeten ook gaan. Elke keer als wij delen in de Maaltijd van de Heer, is er aan zijn tafel niet alleen de herinnering aan zijn lijden en sterven maar ook een vooruitzien naar het komend koninkrijk van vrede en gerechtigheid. De deur naar toekomst, God alles in allen. Elke keer ook een oefening om elkaar vrede te leren wensen. Jezus reikt het brood aan aan alle leerlingen aan de tafel daar, ook aan wie hem zou verraden. Hij reikt ons het brood, niet omdat we zo heilig zijn, maar uit liefde. Hij roept ons uit liefde. Wij mogen in brood en beker Gods liefde proeven en hij roept ons tot liefdedienst. Dan zal het Licht worden in de nacht. Hier is Jezus' opdracht, zijn zegen voor hen, voor ons, zijn roep om hem na te volgen: Ga met God, met geloof, met hoop op de Eeuwige, en heb lief. Amen.

Stilte

Muziek: het koraal 'Weide mich und mach mich satt Himmelspeise' - Lucas Passion

Dienst van het delen

De tafel wordt klaargemaakt en de gaven worden ingezameld. De collecten zijn bestemd voor de diaconie en het kerkelijk werk. De bloemen gaan als groet naar Bertus en Jinke Kuperus.



Wij zingen als collectelied lied 387.

Koor: 1, 2 en 4; allen: 3 en 5: *'Als wij weer het brood gaan breken dat Gij, Heer, ons geeft'*

Nodiging

Lied 388: 1, 2, 3 en 5 wordt gelezen door Sándor Weerstra: *'Voor ieder van ons een plaats aan de tafel, voor ieder van ons schoon water en brood'*

Het tafelgebed, lied 403 B, wordt gezongen door het koor: *'Gezegend zijt Gij levende God omwille van Hem de zoon van de mensen'*

Vervolgens leest de voorganger de tekst bij de verdeling van brood en wijn.

Tussendoor luisteren wij naar **muziek:** de aria *'Du gibst mir Blut, ich schenk' dir Tränen'* - Lucas Passion

Hierna spreken wij samen uit: *'Als wij dan eten van dit brood en drinken uit deze beker, verkondigen wij de dood des Heren, totdat Hij komt'*

De voorganger besluit met de resterende tekst bij de verdeling van brood en wijn.

Wij zingen uit

Sjongend op Wei lied 35: 1: *'k Heb geloofd en daarom zing ik'*

Wij ontvangen de vredegroet en delen die met elkaar.





Tijdens het delen van matzes en wijn zingen wij lied 568, eerst het koor en



daarna allen, Latijn en Frysk: *'Ubi caritas et amor, Deus ibi est'* / *'As der freonskip is en leafde, dan is God by ús'*

'Maaltijd' uit 'Intercity bestemming Pasen'

wordt gelezen. De slotzin: *'En nu ik me dit herinner zou ik het een avond lang, een leven lang willen herhalen: Ik hou van je. Ik hou van je. Om het uiteindelijk te kunnen geloven'*

In de hof van Getsémané: het verraad

De avondmaalstafel wordt afgeruimd, alleen de paaskaars blijft staan.



Lêzing út Johannes 13: 31-38, terwijl het koor zingt: *'Bleibet hier und wachet mit mir' / 'Bliuw*

by my en weitsje mei my'

Wij bidden gezamenlijk het Luthers avondgebed.



In stilte verlaten wij de kerk.

Medewerkers

Voorganger:	Da. Wiebrig de Boer-Romkema
Ouderling:	Janny Veenstra
Diakenen:	Nieske Span Janny Lindeman Wiebren Jongbloed
Orgel:	Albert Minnema
Piano:	Klaske Deinum
Dialogoog:	Sanne en Gijsbert Wassenaar
M.m.v.	projectkoor o.l.v. Klaske Deinum Paascommissie
Comm. liturgisch bloemschikken:	Lies de Jong
Koster:	Wiebe Brouwer

Typ: CBB Foto: ROB