



ZON-DAG BOEK



PROTESTANTSE GEMEENTE Wirdum Fr e.o. 4-2-2018



Minnema.

Dienst van de voorbereiding

Het openingslied is lied 67: 1,3 *'Mei God ús oansjen yn genede'*.



Na het stil gebed, de bemoediging en drempelgebed wordt lied 211: 1 *'De gouden zonne heeft overwonnen'* gezongen.

Na het gebed om ontferming volgt lied 713: 2,4,5 *'Hy jout de libbensnamme en skinkt de libbensgeast'*.

Dienst van de schriften

Het gebed by de iepening fan it Wurd:

V: Iepenje my foar Jo goedens, en reitsje my oan.

A: Iepenje myn eagen foar jo goedens, en reitsje my oan

V: Iepenje myn ferstân foar jo goedens, en reitsje ús oan

A: Iepenje hert en siel foar jo goedens, en reitsje ús oan.

Lezing uit het Nieuwe testament: Marcus 1: 29-39 – NBV.

Marcus vertelt hierin dat Jezus uit de Synagoge naar het huis van Simon en Andreas gaat waar Simons schoonmoeder met hoge koorts lag Jezus pakte haar hand en genas haar. Daarna begon de schoonmoeder weer te zorgen voor de anderen. Daarna genas hij nog veel zieken en bezetenen die bij dit huis kwamen. In de vroege morgen trok hij zich terug op een eenzame plek om te bidden. Als Simon hem wil ophalen omdat er al weer vele zieken wachten, zegt Jezus dat hij weer op weg wil om het goede nieuws te brengen.

Zingen uit de SOW bundel lied 23: 1, 2 *'Zoek eerst het koninkrijk van God en zijn gerechtigheid.'*

Verkondiging.

Er zit almaar meer tijd tussen Jezus rondgang op aarde, en onze rondgang op deze aarde. Een enorm verschil de wereld van toen en onze wereld van nu. Jezus was in levende lijve daar bij die vissers en wij hebben het 'van horen zeggen'. Maar de kloof tussen toen en nu kan zomaar even gedicht worden door de woorden die we zongen: 'syn Wurd sil ús genêze, halleluja, dan sil it wer sa wêze as yn Galilea'. Elke keer als we moed en troost vinden en verder kunnen door de woorden van God, zijn vroeger en nu even verbonden.

Jezus pakt de hand van Simons schoonmoeder vast. In de ongedeelde aandacht,



in de ontmoeting van de ene hand in de andere hand, werd ze vrij van koorts en begon ze weer te zorgen en te dienen.

Jezus zoekt de eenzaamheid en het gebed op om weer op te laden. Wij moeten ook altijd voldoende aandacht schenken aan wat onze eigen ziel nodig heeft. Hoe kun je immers aandachtig bij een ander zijn, als je geen aandacht schenkt aan wat je eigen ziel nodig heeft.

In het Griekse woord voor 'dienen' zit ons woord 'diaken'.

Wat zou je als hedendaagse geroepene moeten doen om Christus na te volgen? Nico ter Linden beantwoordde deze vraag in een televisiegesprek met de woorden 'niet zeuren, gewoon doen wat je hand vindt om te doen' en staar je niet blind op wat allemaal wel niet moet. Ook hier gaan straks de diakenen ons voor aan de tafel voor het avondmaal. Amen.

Na een stilte en orgelmuziek volgt de **dienst van het delen.**



Mededelingen:
De bloemen gaan naar Annet Krol. De 40 dagen kalender kunnen we zelf bestellen d.m.v. de folder die we

hebben gekregen.

Collecten:

1. Kerk in actie, werelddiaconaat.
2. Kerkelijk Werk



Wiebren geeft een toelichting op de eerste collecte. Die is bestemd voor de kinderen in Ghana die als slaven zwaar werk verrichten bij het Voltameer en geen kind kunnen zijn. De collecte is er voor om de

kinderen uit hun benaderde positie te bevrijden.

Na lied 863:1 '*Nu laat ons God de Here*' volgen de voorbeden en het stil gebed'. Daarna zingen we het vijfde vers.

Maaltijd van de Heer.

Het tafelgebed lied 403 E wordt gesproken.



Daarna wenst een ieder elkaar de vrede en wordt lied 408 e gezongen.



Bij het delen van brood is er een jonge hulp namelijk Maike. We luisteren ondertussen naar Taizé liederen.





Slotlied en Zegen

Na het slotlied 23 C": 1.4 en 5. *'Myn hoeder is de Hear, myn God'*. Volgt de zegen.



Het is weer de eerste zondag van de maand wat betekent dat er na de dienst weer gezellig koffie met elkaar gedronken wordt met een heerlijk baksel erbij.

Medewerkers

Voorganger: ds. Wiebrig de Boer Romkema

Organist: Albert Minnema

Ouderlingen: Truus Sterrenburg en Jannie Veenstra.

Diakenen: Jannie Lindeman, Wiebren

Jongbloed, Nieske Span

Koster: Haije de Boer.

Beamerpresentatie: Gerrit de Vries

JR