



ZON-DAG BOEK



PROTESTANTSE GEMEENTE Wirdum Fr e.o. Zondag 15 november 2015



Vandaag is er weer een maandelijks "10-uurdienst", deze keer in het teken van **Keltische spiritualiteit** met als thema "*Pelgrim*



zijn". Onder het genot van Ierse muziek, beamerbeelden van Iona en koffie met een zelfgebakken tractatie beginnen we deze ochtend.



Tijdens de dienst reizen we in onze verbeelding naar het Schotse eiland Iona en weer terug. We laten ons raken door de traditie van de oecumenische Iona-



gemeenschap. Wat heeft de keltisch-christelijke spiritualiteit ons vandaag te zeggen?

Ouderling van dienst Carla de Graaf wenst een ieder een goede dienst.



We zingen vandaag liederen uit de Wylde Goes, lieten uit Glasgow en Iona en

beginnen met nr. 27:1 "*Sjong foar Gods gloarje dy't moarns nije glâns jout oan de ierde*"

Na het stil gebed volgt een bemoediging en drempelgebed uit de traditie van Iona.

V: Onze hulp in de naam van de Heer
A: DIE HEMEL EN AARDE GEMAAKT HEEFT
v: Keer ons om, God, en schenk ons leven
A: dat wij, mensen, ons in U verheugen
v: Schep in ons een rein hart, o God,
A: EN VERNIEUW ONZE GEEST EN ONS GEMOED.
v: Wek in ons opnieuw de vreugde om uw hulp
A: EN VOED ONS MET UW GEEST VAN VRIJHEID. AMEN

Daarna lied 27:2 "*Sjong foar Gods krêft dy't de boeiens ferbrekt dy't ús bine*".

Het gebed om ontferming, lied 53, wordt in beurtspraak gedaan, terwijl Klaske Deinum op de achtergrond de muziek speelt.



Na lied 2: 1, 4 "*Alle wûnder om ús hinne komt út Gods hân*" geeft ds. Wiebrig de Boer-Romkema een toelichting over wat Keltische spiritualiteit inhoudt. De voorbereidingsgroep heeft voor deze dienst ook ideeën ontvangen van ds. Tjitske Hiemstra en ds. Hinne Wagenaar van It Nijkleaster dat met een spirituele navelstreng verbonden is aan Iona.

Ds. Wiebrig de Boer vertelt dat een groepje gemeenteleden ruim drie jaar geleden naar Iona is geweest.

Bij dit gezelschap waren onder andere Geartsje van der Meer en Janke Riemersma. Sindsdien dragen zij beide een Keltisch kruisje als hangertje. Zij vertellen waarom ze dit dragen en

wat deze pelgrimsreis naar het verre, ruige Schotse eiland hen heeft gebracht. Een paar citaten:



Janke: Neist dat it krúske foar my symboal stiet foar it godlike yn de natuer, it oergefoel watst yn dy natuer krije kinst, is it foaral in oantinken oan in wike weryn ik folop dwaande west ha mei besinning en geastlike groei. En paden socht ha om tichter te kommen by wat der

werklik ta docht.



Geartsje: 'De natuer was overweldigend en wat een voorrecht om even te mogen wonen in een eeuwenoude abdij. De weldadige regelmaat van de ochtend en de avonddienst, de poëzie in de liturgie, de prachtige kerk die altijd voor ons

open was.'

Daarna zingt het kerkkoortje, aangevuld met



leden van het popkoor Sawat Suver 'The Rose' van Bette Midler.



Vervolgens komen de kinderen naar voren en vertelt Geartsje Talsma het verhaal van



de oude Schildpad van Douglas Wood. Onder het zingen van "Als je geen liefde hebt voor elkaar", gaan de kinderen met



Henny Holwerda en Geartsje de kerk uit om een pelgrimstocht te maken.

Geartsje van der Meer brengt een prachtige solozang ten gehore van "Sy sit as in fûgel, briedend op it wetter".

We spreken in beurtspraak, (de ene helft van de kerk naar de andere helft van de kerkgangers, net als in de abdij van Iona) psalm 24 van David uit.

Femmy Wiersma leest de evangelielezing uit Marcus 12: 38-13:2.



Voor de meditatie is de acclamatie uit : liederen en gebeden uit Iona & Glasgow

v: Voor het woord van God dat geschreven staat,
voor het woord van God dat onder ons woont,
voor het woord van God dat in ons woont,
A:ZEGGEN WIJ U DANK

Korte meditatie

Pelgrimeren was voor Schotse en Ierse monniken bijna een manier van leven. Het hoort tot op vandaag bij de Ionagemeenschap. Als pelgrim ben je altijd onderweg, in beweging, je reist, je zoekt. Verlangen drijft je voort. Verlangen naar rust, bezieling, je gekend en geliefd te weten, naar God. Sterk is ook het besef dat je God kunt ontmoeten in de natuur, die je omringt. De verwondering roept je ook op tot zorg voor de schepping, er behoedzaam mee omgaan. Het Keltische kruis met de cirkel laat zien dat alles met elkaar verbonden is en met God.

Je kunt je laten sterken op pleisterplaatsen waar je tijdens je pelgrimstocht langskomt, sterken door stilte, door rust, door liederen en gebeden. Hier in deze kerk, in het Nijkleaster in Jorwert, op Iona of waar dan ook. God laat zich overal ontmoeten.



Je komt niet meer terug bij waar je was, Je groeit steeds verder in "jezelf worden", in geloof.

Dat we op reis durven gaan en niet uit angst op dezelfde plek blijven, maar vrij en moedig onderweg blijven. Daarbij de liefde die je van God ontvangt delen en vrede en gerechtigheid

zoeken, zodat er altijd weer rozen gaan bloeien en niet alles hopeloos is. Amen.



Na de stilte spelen
Elske Roorda op de
klarinet, Auke
Wiersma op gitaar
en Klaske Deinum
op de piano
gezamenlijk



"Only time" van Enya.
Gevolgd door een groot
applaus.

Na de mededelingen volgt de
collecte voor binnenlands diaconaat en kerkelijk
werk.

Herdenking

12 november Hilbrand Beukema

Samen staan wij stil bij het overlijden van ons
gemeentelid Hilbrand Beukema op 12
november. Terwijl het gedicht: "*De minsken fan
foarby*" wordt voorgelezen wordt een
kaarsje aangestoken en naar de



gedenkplaats
in de kapel
gebracht.

De kinderen



komen terug en
laten de
natuurproducten
zien, die ze
hebben verzameld
op hun
pelgrimstocht in

een "*Keltisch kruis-tasje*".

Janke leest een pelgrimsgedicht "*On the road*"
van Ruth Burgess. De Fryske vertaling van
Fedde Dijkstra verschijnt op de beamer. "*Ik wie
in pilgrim dy simmer, ûnderweis nei Iona
ensfh.*".

Ds. Wiebrig de Boer-Romkema bedankt de
voorbereidingsgroep en een ieder die een
bijdrage aan deze dienst heeft geleverd.

De gebeden
worden besloten
met het zingen
van nr. 51 "*Nim
my nim my sa't
ik bin*". Het koor
in het Fries en
Engels en met zijn allen de Nederlandstalige
versie.



Slotlied is lied 37 "*De frede fan de greiden wês
oer dy*"
gezongen
door koor en
allen.



Tot slot
wordt de
zegen solo
door Ds.
Wiebrig de
Boer gezongen: "*Dat it paad op dy takomt*" en in
het engels "*May the Road rise up to meet you*".
Met zijn allen zingen we het refrein.

Bij de deur krijgen de kerkgangers een kaart met
de bovengenoemde zegen, een Celtic blessing,
in drie talen mee naar huis.

Medewerkers

Voorganger: Wiebrig de Boer-Romkema
Namens het Praethuys, Zendings- en missionaire
commissie, zondagsschool: Henny Holwerda, Janke
Riemersma, Geartsje Talsma, Geartsje van der Meer,
Femmy Wiersma, Jan Bergsma en Sietske
Oosterveen. Muziek: Auke Wiersma, Elske Roorda.
Organist: Klaske Deinum
Kerkkoor en aantal leden van popkoor Sawat Suver:
o.l.v. Klaske Deinum
Koster: Iepie Lindeboom
Bloemen: Iepie Lindeboom
Ouderling van dienst: Carla de Graaf,
2^e ouderling: Gjalt Lindeboom
Diakenen: Tjitske Cnossen en Nieske Span
JR.