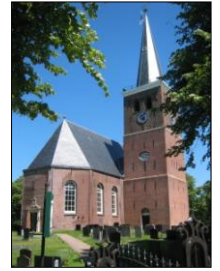




ZON-DAG BOEK



PROTESTANTSE GEMEENTE Wirdum Fr e.o. PAASMORGEN 04 APRIL 2010



Voor de dienst zingen we:

*"De morgen staat vol vrolijk licht,
De schepping heeft zich opgericht.
Want zie: de Heer is opgestaan!
De Heer is waarlijk opgestaan!"*

Dienst van de voorbereiding

Wij worden verwelkomd door de Brassband.
Het openingslied is

*"Wês wolkom allegear.
Wês wolkom ien kear, noch in kear.
Wy hawwe hjir in oerke feest
mei minsken ien fan het en geat.
Wat is it libben goed,
sa sjonge wy hjoed".*



Bemoediging op de Paasmorgen

Voorganger: De Heer is opgestaan!
Gemeente: De Heer is waarlijk opgestaan!
Voorganger: Halleluja!

Gemeente: Halleluja!

We zingen:

"Christus onze Heer, verrees, halleluja!!"

We wensen elkaar vervolgens een prachtige
Pasen:

Dienst van de schriften

1^e lezing: Exodus 14, 5-16 / 19-29 25: 1-9

De uittocht uit Egypte en de doortocht door de zee.

Wij zingen daarna het liet dat we elke week hebben gezonden in de voorbereiding op het Paasfeest

*"Mozes wordt door God geroepen,
ver van huis, in de woestijn,
God zegt, wonder boven wonder,
dat hij er voor ons zal zijn.*

De Heer richt op zijn berg een maaltijd aan".

De kinderen gaan nu naar de nevendienst...

2^e lezing: Johannes 20: 1-18.

Dat is over wat er gebeurde bij het graf...

Na het zingen van "Oerein, in nije blide moarn is ú 'e kimen brutsen" volgt de

Preek:

De 1^e dag van de week en de vrouwen gaan naar het graf. Vervolgens blijft Maria achter, huilend... Dan 'ziet' ze de Engelen en 'ziet' de tuinman. Ze is overweldigd door verdriet, door het geweld. Dat is te begrijpen. Het lichaam van Jezus is weg. Wij weten dat hij is opgestaan maar Maria wist dat niet. En ze treft een man en ze 'ziet' hem als tuinman. Hier gaat het om een ander 'zien'. Hier gaat het om inzicht.

Maria 'ziet' Jezus niet.

Pas als Jezus vraagt: "Maria, waarom huil je", ziet ze Jezus. Ze antwoordt met "Raboenie".

Dat is haar omkeer.

Ze ervaart de omkeer.

Door alle eeuwen heen zal niet alles bewaard zijn maar voor ons is het belangrijk om te zien dat hier omkeer/inzicht komt. Ook wij kunnen leren anders te 'zien'.

De predikant deelt de ervaring van een vriend. Deze predikant is gescheiden. Een zware tijd. Een tijd waarin je weet van Gods goedheid maar zwaarmoedig bent. Dit voorjaar overleed zijn moeder. Voor haar sterven vertelde ze: "Jonge, ik wil dat er nog in goede faam foar dy..." Bij de voorbereiding van de dienst trof hij de predikante. Die vonk sloeg over en ze zijn nu heel gelukkig met elkaar... Doe't sy mei elkoar te aaisykjen soenen wie it kwotum al fol. Mar de freon wie alhiel oerémus. Dat der doch in omkear wie...

Verhalen van nieuw inzicht gaan altijd met vallen en opstaan. En toch zien die ervaringen fantastisch. Mensen die ernstig ziek zijn en dan toch beter worden.

En er is oorlog in de wereld, vluchtelingen, onrecht, ziekte. Dat is niet uit te wissen. Maar toch zijn er ook tekenen van doorbraak. President Obama die de zorgwet toch aangenomen kreeg waardoor miljoenen mensen een beroep kunnen doen op zorg. Kernwapens waarover nu gesproken wordt om ze toch te verminderen. In Medina hebben een aantal zeer vooraanstaande moslim geleerden uitgesproken dat ieder vorm van geweld en terrorisme niet zijn toegestaan. We worden ook geconfronteerd met werkloosheid, bedrijven die failliet gaan, ziekte... We weten van de tranen.

Maar ondertussen is er ook dat andere

perspectief dat wordt geboden door Christus die de dood heeft overwonnen!!

Na een moment van stilte speelt de brassband. Spontaan applaus volgt.

Bernestsjinst

Ûndertusken kamen de bern al werom fan harren tsjinst. En sy hawwe

allegearre in ferrassing.

Sy sjonge in prachtich ferske foar ús. It refrein is:

*'Ga je mee? Zeg niet 'nee'
maar sta op en doe mee.*

Zet je voetstappen in die van mij.

Volg het spoor en ga door.

Of ga jij liever voor=

Hup, kom op, sluit je aan in de rij!

Dernei krije alle minsken in giele tulp!!



Dienst van het Delen

We zingen SOW 44:

"Ik danste in de ochtend toen de wereld begon ik leidde de dans van de sterren, maan en zon. En ik kwam naar de aarde voor een nieuw begin; in Behlehem zette de dans weer in.

Dans maar en schaar je in de rij; Ik ben de Heer van de dans, zegt Hij. Ik leid je wel, dus kom er ook maar bij, ik leid jullie allen ten dans, zegt Hij."

1^e Collecte: is voor het JOP (Jongerenwerk)

2^e Collecte: de kerk

Na het dankgebed, de voorbeden en het stil gebed sluiten we af met het gezongen 'Onze Vader'.

*"God fan fier en hein ús Heit,
dat wy hilligje jo namme,
ûnder ús sa faak ûntwijd,*



Troch jo eigen bern beskamme"

PAASKAARS

Ieder jaar wordt de oude paaskaars uitgereikt aan iemand of een aantal mensen die zich bijzonder inzetten voor de kerk.

Teake Posthuma, voorzitter van de kerkenraad, vraag de projectgroep van de Paulus Musical naar voren te komen.



Teake sprekt harren en ús ta en fertelt fan de geweldige ynset die nedich wie om dizze

muzikal foar elkoar te krijen. Tegearre mei de Parochie yn Wytgaard (die wieken har tsjerke net brûke koenen) de Protestantske tsjerke yn Wirdum en in protte oare minsken is dit aventoer oan gien.

Derom is beslúten dat de kommisje yn de foar fan de foarsitster Ypie Lindeboom de Peaskekears fan 2009 oan te bieden.

De oare kommisjeleden geane net mei legen hannen nei hûs. Sy krije in flesse wyn. Paulus sei ommers al: 'Drink net allinich wetter.. mar nim ek wyn...' En omdat der gjin Paulus wyn is, is der keazen foar in flesse Sint Lucas wyn. En wy witte Lucas wie ommers in dokter... De wurkgroep kriget in grut applaus!

De leden fan de wurkgroep diele ûnder de kollekte noch pipermuntsjes út...



Dankgebed- voorbeden- stil gebed.

De gebeden wurde ôfsluten mei it sjongen fan:
"God fan fier en hein ús Heit,"

Slotlied en Seine

Wy sjonge:

*"A toi la gloire,
U zij de glorie,
Jo komt de Gloarje"*



Wij ontvangen de zegen.

Medewerkers

Voorganger:

Muziek:

Koster:

Ouderling van dienst:

Ds. Hinne Wagenaar.

Brassband Wirdum.

Jannie Smids

Koosje van der Werff.

