



ZON-DAG BOEK



PROTESTANTSE GEMEENTE

**Palmzondag
09 April 2017**

Dienst van de voorbereiding

Het is Palmzondag en de zesde zondag van de veertigdagentijd.



We worden deze morgen door ouderling van dienst Janny Veenstra hartelijk welkom geheten en zingen met elkaar het openingslied 440:1

"Gaet stillen in den lande,



*Uw Koning tegemoet,
De intocht is ophanden
Van Hem die wonderen doet"*

Gebeden

Na stil gebed bidden we met elkaar het



drempelgebed ter bemoediging.

V: Onze hulp in de naam van de Heer

A: Die hemel en aarde gemaakt heeft.

V: Hosanna voor de koning, die komt in de naam van God

A: Zing voor de koning van de vrede

V: Hij komt op een ezel en niet op een soldatenpaard,

A: Hij komt in de naam van de Eeuwige,

V: die ons troost, die trouw is,

A: en die altijd bij ons zal blijven Hosanna!

Hierna zingen we een lied voor Palmzondag van Alfred C. Bronswijk in "Rakelings voorbij"
Twee coupletten.

*"Uw voetstap gaat nog steeds de wereld door
Uw intocht, Heer, is geen voltooid verleden*

*U wilt aanwezig zijn in onze steden
En trekt in ieders hart uw eeuwig spoor"*



Woord ter inleiding:

Er volgt nu een inleiding over

Palmpasen. Het is zo dubbel, het ene moment roepen de mensen Hem toe: Hosanna en even later: Kruisig Hem.

Het is het begin van de stille week waarin we ons kunnen bezinnen over de Koning van de vrede die verworpen werd. Dit gaat als thema door de hele liturgie.

We zingen van het zelfde lied de verzen 3 en 4:

*"Uw zwijgen nodigt ons uit om stil te zijn,
Om open oor te krijgen voor wat heden
Onder de mensenkind'ren wordt geleden
Aan onrechten aan onverdiende pijn"*

Nu volgt een uitleg bij het liturgisch bloemstuk. Er zitten o.a. rode viooltjes in, die staan voor de weg die Jezus aflegt op de ezel naar Jeruzalem. Het mos staat voor de zachte kracht.

Het volgende gedicht hoort bij deze liturgische bloemschikking.

*"Sta in je kracht
Jezus rijdt Jeruzalem binnen
Niet hoog te paard
Maar op een ezel
Nederig
Barmhartig
Liefdevol
Dat zijn de koninklijke krachten
Gods kracht"*



Dienst van de schriften

We zingen lied 18:1:

*"Ik ha Jo leaf mei hiel myn hert, o Heare,
Want Jo allinne wolle _en kinne keare wat my
bedriicht"*

De eerste lezing is uit het Oude Testament uit
Jesaja 50: 4-7 in het Fries. Als mensen je willen
bespotten raakt het je niet en wordt je niet te
schande gemaakt. God komt je te hulp.

We zingen nu het 5^e vers van lied 18:

*"De heare kaam, syn hannen ha my droegen,
Doe't my de weagen oer de holle sloegen"*

De tweede lezing is uit het Nieuwe Testament:
Johannes 12: 12-24:

Dit gaat over de intocht van Jezus in Jeruzalem
op een ezel.

We zingen nu 3 coupletten van lied 550:

*"Verheug u, gij dochter van Sion,
En jonkvrouw Jeruzalem, juich" !!!*

Preek

De mensen in Israël zien in Jezus de bevrijder
van de machthebbers. Ze zwaaien Hem toe

met palmtakken en roepen
Hosanna. Later verandert dat in :
kruisigt Hem.

Jezus die met macht komt? Het
lijkt meer een afgang. Wat moeten
wij nog met dit verhaal?

Macht is toch groots en
indrukwekkend? Op paarden en

alles om zich heen vertrappend en anderen het
zwijgen willen opleggen? Dat doe je toch niet
op een ezel?

In dit Bijbelverhaal is deze ezel geen domme
ezel, maar de drager van de koning van de
vrede. Onder de mensen worden ezels
gevraagd en geen potentaten. Wat in de ogen
van mensen ezelachtig is, wordt in de bijbel
juist zaliggesproken.

Een ezel stoot zich geen twee keer aan
eenzelfde steen. Wij doen dat soms wel twee of
drie keer .De koning op de ezel roept ons om
te leren onderscheid te maken tussen goed en
kwaad. Ben je mens met de anderen, niet
oppermachtig maar om de menselijkheid te
dienen? Durf je een ezel te zijn die ook de
schildersezels pakt en een penseel en het

kleurenpalet en gaat schilderen? Schilder alsof je
leven er van afhangt. Schilder de liefde, de
graankorrel die afsterft en vrucht draagt. Schilder
de hele tuin van vrede en recht, waar de Bijbel
vol van is. Zelfs als je zelf die vrede niet altijd
ziet.

Op palmzondag wordt ons geweten gewekt:

"ben ik dienaar of heerser

Zoek ik macht of bescherm ik wat kwetsbaar is,

Hoe standvastig ben ik

Hoe sterk sta ik in mijn keuzes,

Hoe ver durf ik te gaan?

*Durf ik het aan te geloven in de overmacht van
de liefde?*

Amen.

Na een moment van stilte luisteren we naar
muziek

Dienst van het Delen

De bloemen gaan naar fam. Gysbert Wassenaar
aan de Pastorijsingel.

1^e Collecte: kerk in actie

2^e Collecte: kerkelijk werk



Ds Wiebrig en Karla Hingst hebben nu een
gesprekje met de kinderen over hun palmtak. Ze
geven uitlegt over de betekenis van alles wat er
aan hangt. Een broodhaantje, rozijnen e.d.

Dankgebed- voorbeden- stil gebed.

De gebeden worden afgesloten met het
gezamenlijk bidden van het Onze Vader.

Heenzending en Zegen

Als slotlied zingen wij lied: 650:2,3,6 en 7

"Gods goedens is te grut

Foar inkeld it gelok

*Sy is ûs treast en skut
It hiele libben troch”.*



Hierna ontvangen we de Zegen .



Als de kinderen
naar buiten
lopen en zich
opstellen langs
het pad zingen
we als
gemeente nog
SOW 232:

“Dûnsje en sjong: Hosanna foar de Kening” We
zingen dit twee keer.

Daarna kunnen we tussen de kinderen door
weer op weg gaan naar huis.



Medewerkers

Voorganger: W. De Boer-Romkema
Muziek: Klaske Deinum
Koster: Haye de Boer
Bloemen: Neeltje Hellinga
Ouderling: Janny Veenstra
Diaken: Tjitske Cnossen, Alie Kalsbeek
m.m.v.: commissie liturgisch bloemschikken en de
zondagsschool.
HM

