



ZON-DAG BOEK



PROTESTANTSE GEMEENTE Wirdum Fr e.o. Zondag, 12 maart – 10.00 uur *Deel je leven in verhalen*

Welkom

Met de fluwelen klanken van de Ierse zangeres Enya op de achtergrond vult de Sint



Martinuskerk zich



langzaam met jong en oud. Onder het genot van een kopje koffie worden begroetingen en nieuwtjes uitgewisseld. Tegen



tien zoekt ieder een plekje. Ouderling Truus Sterrenburg spreekt een wekomswoord en kondigt het openingslied aan:

“Hier wordt een huis voor God gebouwd waar mensen samenkomen en waar Hij zelf



aanwezig is om onder ons te wonen.”

Na de bemoediging en gebed zingen we lied 288

Goedemorgen, welkom allemaal,

ik met mijn en jij met jouw verhaal,

lachen, huilen, vrolijkheid en pijn, alles mag er zijn!

Bij de bloemschikking voor deze 2^e zondag van de 40-dagentijd - thema “Sta in je kracht” - horen we dat Jezus met drie van zijn leerlingen de berg opgaat. Eenmaal boven is er een bijzondere ervaring en ontmoeting die ze vast willen houden. In de schikking zien we de witte amaryllis als beeld daarvan. De paarse bloemen staan voor bezinning. Wat er gezien is op de berg is niet vast te houden maar wel mee te nemen in het denken en doen.



Uitwerking thema

Geertje Talsma geeft een korte toelichting op het thema van vanmorgen: “*Deel je leven in*



verhalen.” De afgelopen wintermaanden zijn twee schriften door de gemeente en het dorp gegaan. Een aantal mensen heeft

daar persoonlijke verhalen in geschreven. Die verhalen komen in deze dienst aan de orde. Hetzelfde geldt voor het schrift voor de kinderen over Flip de Beer. Flip heeft bij kinderen thuis gelogeerd en zij hebben daarover hun belevenissen opgeschreven.

Vergeten wordt wel eens, dat het bij verhalen vooral aankomt op goed luisteren: wat wil de ander jou nu eigenlijk precies zeggen. We gaan



eens even in de praktijk testen hoe goed we luisteren. Te beginnen in de kapel wordt aan de achterste mensen aan het gangpad een zin

doorgegeven. Deze zin wordt fluisterend doorverteld aan degene, die voor hem of haar zit. De zin landt uiteindelijk in de achterste banken. De laatste

twee ontvangers vertellen, wat zij hebben gehoord. De doorgeefzin luidt: *"Het meisje met het groene haar en een grijze navelpiercing cha-cha-cha-de tot de ochtend met een jongen in een oranje jas."*

Tot grote hilariteit blijkt dat er weinig van de oorspronkelijke zin is overgebleven.

Flip de Beer en het kinderschrift

Terwijl Flip de Beer pontificaal op de



versierde stoel zit, hebben Elizabeth Mozes en Loïse Zuidersma een gesprekje met de kinderen. Ondertussen

wordt een aantal foto's uit het schrift op de beamer vertoond.

Aansluitend hierop wordt gezonden: *"Kijk eens om je heen, kijk eens om je heen. Geef elkaar de hand je bent niet alleen."*

Schriften met verhalen - volwassenen

Geertje Talsma en Arie Dol gaan in op de Schriften van de volwassenen. De verhalen gaan over dromen, over wat zin en kleur geeft aan het leven, over waar mensen trots op zijn. Prachtige verhalen. Een aantal korte fragmenten wordt eruit voorgelezen.



Lied over de verhalen van God met de mensen 1 – uit: Eva's lied

Ds. Wiebrig de Boer zingt met begeleiding van Klaske Deinum:

*Verborgen in oude verhalen,
verteld zolang
mensen bestaan,
zijn woorden van
hemel en aarde,
die over Gods
wonderen gaan.
W' ontdekken ze
als we ervaren
ontvangend in 't leven te staan.*



Lezing: Lucas 9:28-36 – Koning op een ezel – verhalen uit het Nieuwe Testament – Nico ter Linden. Hierna volgt deel 2 uit: Eva's lied.

De kinderen

De kinderen gaan met Henny Holwerda even naar de hal en komen terug met een hele lange kralenketting waarmee ze naar de kapel gaan.

Ondertussen zingt de gemeente: *"k zou zo graag een ketting rijden, maar ik kan de draad niet krijgen."* In de kapel krijgen ze allemaal een stukje snoer en één beginkraaltje. De beginkraaltjes zijn hetzelfde (verbondenheid met elkaar). Met de voorraad kralen op tafel maken ze hun eigen verhalen-ketting / armband.





Symboliek: de basis is hetzelfde, we delen het leven, ieder heeft zijn of haar eigen levensverhaal

Korte meditatie

Verhalen rijgen zich aaneen over je eigen leven, verhalen over wat je deelt met anderen onderweg, verhalen van verleden en van toekomst, verhalen over brokstukjes geloof, hoop en liefde die je onderweg aantreft, verhalen van God - of je God nou kunt benoemen of daar eigenlijk geen woorden voor hebt. Of je God nou heel ver weg beleeft, of alleen in en door mensen of ergens daar tussenin. De geloofsgemeenschap die de kerk is, hangt ook aan elkaar van verhalen. Woorden van hemel en aarde, verborgen in oude verhalen. En elk mens die denkt: 'k zou zo

graag een ketting rijgen, maar ik kan de draad niet krijgen", is welkom om het eigen levensverhaal te verbinden met dat van anderen, met de geloofstraditie van

eeuwen en eeuwen. Waarom zou je dat in 's hemelsnaam doen? Je laten roepen? Bijvoorbeeld om een herberg te blijven midden in de dorpsgemeenschappen, waar het goed toeven is. Een levend huis waar mensen samenkomen, open voor elk mens. Open naar elk mens. En waar volop gedeeld kan worden wat gevonden wordt, wat je soms zomaar overkomt, een ervaring van de overzijde, van God, van liefde die je te machtig is, een moment met eeuwigheidswaarde in de tijd, alsof de hemel de aarde even raken. Een moment van genade, dat je toevalt.



Het popkoor Wijtgaard zingt hierna Gabriella's song uit de film "As it is in heaven".

*Fanôf no is 't libben fan my
Foar de tiid dy't ik krige op 'e ierde
En myn langstme hat my hjir brocht
Wat ik miste en wat ik krige.*

Bloemen en collecten

De bloemen gaan als groet van onze gemeente naar mevrouw Van der Wal in Reduzum.

Gecollecteerd wordt voor (1) voorjaarszending:

Kerk in Actie en (2) kerkelijk werk. Linda Jongbloed leest de brief aan Rosa uit de collectefolder dit project. Tijdens de collecte zingt het popkoor.



Gebeden, slotlied en zegen

Het kort inleidend gebed mondt uit in het gezongen gebed: "Nim my, nim my sa 't ik bin."

Ons slotlied: 838, vers 1: "O grote God, die liefde zijt."





Voorzien van Gods zegen, gaan we naar huis.

Medewerkers

Voorganger: da. Wiebrig de Boer-Romkema
 Organist/pianist: Klaske Deinum
 Ouderling: Truus Sterrenburg
 Diakenen: Alie Kalsbeek, Tjitske Clossen
 Bloemen: Lieuwkje van Lune
 Koster: Janny Veenstra
 Verder: leden Praethuys en verschillende andere vrijwilligers.

AD

